



2026 • 2027

SPECTACLES • ATELIERS • RÉSIDENCES

PETR COEUR DES HAUTS DE FRANCE

coeurdeshautsdefrance.fr

LE PÔLE D'EQUILIBRE TERRITORIAL ET RURAL
CŒUR DES HAUTS-DE-FRANCE
PRÉSENTE

LES IMAGINAIRES

RENCONTRER

Venez voir,

La programmation « Les Imaginaires », vous propose un voyage, un cheminement dans les villes, bourgs et villages du Santerre Haute Somme pour partager avec vous des moments suspendus. La présence d'un artiste permet de mettre de côté le quotidien, d'oublier le temps qui passe, le temps qu'il fait, et de se retrouver ensuite.

Des spectacles, des ateliers, des rencontres ont lieu partout, partout où vous êtes prêts à venir pour rêver et appréhender les mondes artistiques, partout où les artistes imaginent vous rencontrer pour vous faire partager leur univers.

Ces propositions ont l'ambition de mettre l'accent sur le partage, la rencontre et la convivialité.

Enfin, en 2027, nous accueillerons en résidence Caroline Gauthier et Manon Galvier, ces plasticiennes iront à votre rencontre, dans les écoles, dans les associations, les centres sociaux et partout où elles pourront vous trouver pour proposer des expositions, des actions artistiques, des ateliers... Prenez-contact avec le PETR au plus tôt pour participer.

A très bientôt !

FRÉDÉRIC DEMULE
Président du
PETR Cœur des Hauts-de-France





SANTERRE, AU FIL DE LA MÉMOIRE

*SÉBASTIEN KWIEK - BENJAMIN TEISSEDRE - LES ÉLÈVES
DE 1ÈRE SPÉCIALITÉ ARTS PLASTIQUES (2025/2026)*

En 2020, Sébastien écrivain, et Benjamin photographe ont investi le Santerre Haute Somme, dans le cadre d'une résidence artistique. Cela a abouti sur la conception d'une exposition intitulée Une saison en Santerre.

En 2026, Ces 2 artistes sont revenus travailler avec des élèves du lycée Pierre-Mendès France de Péronne. Tous ensemble, ils ont conçu une exposition intitulée Santerre au fil de la mémoire.

Vernissage le jeudi 17 septembre à 17h00.

du **17**

jeudi

SEPTEMBRE

au **16**

vendredi

OCTOBRE

PÉRONNE

*GALERIE PICABIA DU
LYCÉE
PIERRE MENDÈS
FRANCE*

RENSEIGNEMENTS & RESERVATIONS
c.mevand@coeurshautsdefrance.fr

03.22.84.78.84

Réservation obligatoire à :
jerome-thierry.lenouvel@ac-amiens.fr



18

vendredi

SEPTEMBRE

FRANSART

DEVANT L'ÉGLISE

18h00

Tout public - Famille
Gratuit

RENSEIGNEMENTS & RESERVATIONS
c.megvand@coeurdeshautsdefrance.fr
03.22.84.78.84



MARCEL ET JOSÉPHINE

COMPAGNIE LE TANDEM À PLUMES

A l'occasion de la soirée d'inauguration des Journées Européennes du Patrimoine*.

Marcel et Joséphine, deux marionnettes d'un certain âge, sont de sortie avec le neveu et son drôle instrument mi-guitare mi-banjo mi-batterie.

Petit hic ! Marcel et Joséphine ont la mémoire qui glisse. Ils ont « Alzheimer » comme dit Marcel.

Loin de subir ce triste sort, ils iront à votre rencontre en quête d'un souvenir, d'une anecdote ou d'une danse pour nourrir leur mémoire envolée.

Un trio inter-générationnel tendre et espiègle.

DISTRIBUTION

Avec Jennifer Gattoni, Franck Willekens et Yan Le Breton

*L'Office de Tourisme Péronne Haute Somme et la mission Pays d'art et d'histoire proposent une soirée festive, conviviale et culturelle.

De 17h30 à 23h00 : visite guidée, spectacles, Food-truck.
RDV devant l'église.



JOY TO THE WORLD

LA SPORTELLE

Concert proposé dans le cadre du Festival EN VOIX !

Joy to the world invite à revivre l'esprit de Noël dans toute sa simplicité et sa splendeur : un moment de beauté partagée où la joie éclate au matin de la Nativité à travers ces pages de musique sacrée et traditionnelle.

Chantez maintenant et soyez joyeux !

Depuis 2 000 ans, Noël émerveille petits et grands. Moments de fête, moments de retrouvailles, instants de simplicité et de partage. Lors du solstice d'hiver, la lumière se répand partout et procure une joie parfaite. Avant la naissance, la joie est déjà présente, car nous attendons impatiemment la venue de l'enfant. Entre chants grégoriens et lectures de compositeurs anglais, nous oscillons entre la splendeur et la crainte, pour terminer par l'exaltation d'un Veni, Veni Emmanuel de Zoltán Kodály !

DISTRIBUTION

Marie-Josée MATAR, soprano

Maele JAVELOT, alto

Richard GOLIAN, ténor

Jonathan PRATT, basse

17h30 : Visite aux flambeaux du village avec un guide de la mission Pays d'Art et d'Histoire - GRATUIT

1^{er}

mardi

DÉCEMBRE

BROUCHY

ÉGLISE

18h30

Tous publics

Gratuit

Durée : 1h00

RENSEIGNEMENTS & RESERVATIONS

c.mevand@coeurdeshautsdefrance.fr

03.22.84.78.84





15

mardi

DÉCEMBRE

HARBONNIÈRES

SALLE DES FÊTES

10h00 : séance scolaire

15h00 : séance scolaire

À partir de la maternelle

Durée : 30 à 40 min

Gratuit

RENSEIGNEMENTS & RESERVATIONS

c.megevand@coeurdeshautsdefrance.fr

03.22.84.78.84



GLISH UP VAÏ AÏ AÏ

COMPAGNIE L'ORGANISATION

GLISH UP VAÏ AÏ AÏ, cela veut dire, dans une langue imaginaire : Laissez moi la liberté de mon corps. Mon corps m'appartient. Mon corps est beau comme il est, et personne n'a le droit de le contraindre !

Le rapport au corps, dans les sociétés contemporaines, est fortement normé, encadré, régulé. Par l'omniprésence des images, les paradigmes du contrôle et les dogmes en tout genre. Une expérience émancipatrice qui invite les enfants à conscientiser leur singularité et la joie simple d'avoir un corps. Afin que chacun-e se rappelle que son corps lui appartient et qu'il ne peut en aucun cas être obligé et soumis.

Des ateliers de médiation pourront se tenir en classe le lundi 14 décembre.

DISTRIBUTION

Mise en scène : Elodie Segui, Abd El Kader

Interprétation : Djibril Mbaye, Victoria Allé

Régie : Raphael Bougeard

Production : L'organisation - Atelier de création.

Coproduction : Faïencerie-Théâtre de Creil / Scène conventionnée Art en territoire.

Soutiens : DRAC Hauts-de-France, Région Hauts-de France, département de l'Oise.



LE MOMENT OU JAMAIS

COMPAGNIE ART TOUT CHAUD

Le moment ou jamais est une fable contemporaine qui explore les élans teintés d'espoir, de contradictions, de doutes, et parfois d'excuses de Juliette, Nina, son père est les autres.

Elle veut changer le monde, Nina. Elle a ça dans le ventre, dans le sang.

Même si elle s'en prend plein la gueule. Même si son père, cet ancien militant désabusé, se moque de ses poings fermés et de ses mâchoires serrées.

Elle arpente les rues encombrées de scepticisme.

Elle avance. Jour après jour.

Sur sa route, il y a la femme au balcon, qui se retrousse les manches pour que son monde reste le même, et l'homme en panne pour qui tout s'est arrêté, qui n'a pas d'autre choix que d'agir pour que ce monde bouge.

DISTRIBUTION

Texte : Michel Bellier

Avec : Hervé Germain, Sophie Matel, Maylis Schio, Luc Kienzel

Coproductions: La communauté de communes Nièvre et Somme, la Comédie de Picardie, et le soutien financier de la DRAC Hauts-de-France, le Conseil départemental de la Somme, Amiens métropole.

26

mardi

JANVIER

ROSIERES- EN-SANTERRE

SALLE SOCIO-
CULTURELLE

9h30 & 14h15 :

séance scolaire & tout public

À partir de 14 ans

Durée : 55 min

4€ pour les collégiens

RENSEIGNEMENTS & RESERVATIONS

c.megvand@coeurdeshautsdefrance.fr

03.22.84.78.84

COMÉDIE
DE PICARDIE
WWW.COMDEPIC.COM



22

Kiplikoi

lundi, FÉVRIER

NESLE

LA NOUVELLE SCÈNE

9h00 & 10h30 : séances tout public

23

À petits plis

mardi, FÉVRIER

HAM

AUDITORIUM

DU PÔLE CULTUREL

9h00 & 10h30 : séances tout public

20

Blanc(s)

samedi, MARS

NESLE

LA NOUVELLE SCÈNE

10h30 : séance tout public

À partir de 3 mois
Gratuit

RENSEIGNEMENTS & RESERVATIONS
c.megevand@coeurdeshautsdefrance.fr
03.22.84.78.84

BLANC(S), A PETITS PLIS ET KIPLIKOI

COMPAGNIE ESPRIT DE LA FORGE

Une plongée dans le blanc pour redonner son importance au vivant dans les plis et dépis du papier. Au croisement de la musique, de la marionnette et de la danse, pour expérimenter le sensible et ce qui nous lie au monde de tous les vivants, Agnès Renaud choisi un matériau familier, compagnon de la vie quotidienne depuis des millénaires : le papier.

Grâce aux structures plissées présentes sur scène, à la fois spectaculaires et accueillantes, le public est immergé dans une poésie légère et contemplative. Nul doute possible, le papier est bel et bien vivant, il devient même musique, mouvement, lumière, et partage avec le violoncelle la générosité de la nature.

Mise en scène : Agnès Renaud.

Avec : Hacen Hafdhi et Marie-Pierre Pirson (mouvement) et Silvia Lenzi (violoncelle) Froisseur de papier Alexis Mérat.

Scénographie : Claire Gringore.

Lumières : Véronique Hemberger.

Créateur sonore : Jean de Almeida.

Accompagnement chorégraphique : Feldenkrais Marie-Pierre Pirson .

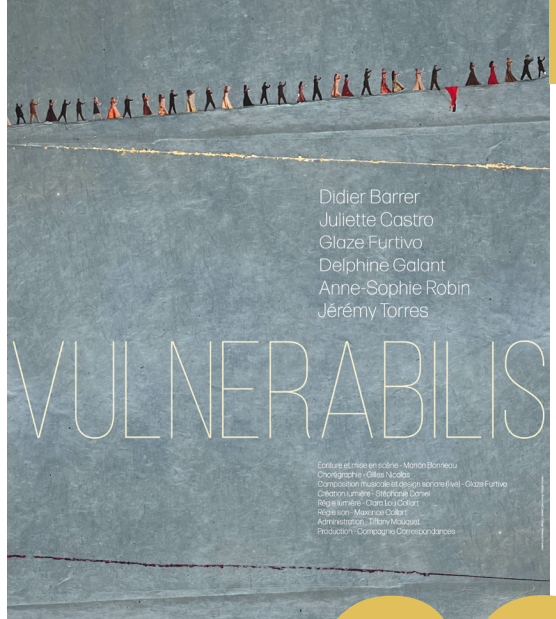
Accompagnement marionnettique : Brice Coupey

Costumes : Anaïs Mérat.

Régisseur : Jérémy Pichereau ou Romain de Boysson.

Constructrices : Sarah Grandjean et Elie Astruc.





VULNERABILIS

COMPAGNIE CORRESPONDANCES

26

vendredi

MARS

PÉRONNE

ESPACE MAC ORLAN

14h30 : séance scolaire

19h30 : séance tout public

À partir de 14 ans

4€ pour les scolaires

Gratuit pour le tout public

RENSEIGNEMENTS & RESERVATIONS
c.mevand@coeursdeshautsdefrance.fr

03.22.84.78.84

La peur d'être soi, les mots qu'on n'ose pas, la quête de l'amour, ces moments où l'on se sent si maladroït...

Vulnerabilis est une exploration cocasse, poétique et décalée de nos petites et grandes fragilités

DISTRIBUTION

Ecriture et mise en scène : Marion Bonneau.

Chorégraphie : Gilles Nicolas.

Création lumière : Stéphanie Daniel.

Composition musicale et design sonore (live) : Glaze Furtivo.

Décor : Charles Lee.

Régie Lumière : Clara Lou Collart.

Régie son : Maxence Collart.

Administration : Tiffany Mouquet.

Avec Didier Barrer, Juliette Castro, Delphine Galant, Anne-Sophie Robin, Jérémy Torres .

Avec le soutien de la Drac des Hauts de France, du conseil régional des Hauts de France, du conseil départemental de la Somme, de l'Adami, de la Spedidam
Co-production MTA Amiens, Ville de Saint Quentin, ville de Laon.

Requête spéciale :

Nous serions très heureux si en plus de votre billet, vous nous confiez un vêtement, une tenue dont vous ne voulez plus (chemise, pull, gilet, tee-shirt, veste, pantalon, jupe, robe). Les artistes au plateau, se feront un plaisir de vous en débarrasser à votre arrivée.

1^{er}jeudi
AVRIL

2

vendredi
AVRILEN SALLE
DE CLASSEÀ partir de 12 ans
Durée : 55 min
Tarifs : 4€ par élèveRENSEIGNEMENTS & RESERVATIONS
c.megevand@coeurdeshautsdefrance.fr
03.22.84.78.84UN CORPS, DES CORPS, NOS CORPS
ASSOCIATION LES QUINCAILLEURS

Portée par un duo complice, cette conférence vivante et décalée interroge les représentations et injonctions des corps dans le but de s'en affranchir. Créé pour salle de classe, Un corps, des corps, nos corps bouscule, émancipe et résonne au fond de nous tous-tes.

Assises devant un tableau, les deux performeuses déroulent leur exposé en s'appuyant sur une démarche documentée. Par le prisme de l'Histoire, le binôme aborde les places passées et actuelles des corps dans la société. Elles appréhendent les normes et les discriminations pour mieux les dépasser. Puis, des mouvements inopinés s'invitent, soutiennent et illustrent les propos. Entre transmission et expérience étonnante, cette conférence libère la parole et les corps !

LES ATELIERS

Toutes les classes accueillies pourront bénéficier d'un atelier après la conférence.

DISTRIBUTION

Conception : Julie Vuoso.

Avec : Noémie Makota et Julie Vuoso.

Travail vocal et regard extérieur : Jean-Baptiste Veyret Logérias.

Production : Association Les Quincailleurs.

Co-production : La Maison Danse CDCN Uzès Gard Occitanie.

Soutiens et résidences : DRAC Occitanie - département du Gard « résidence en collège » en partenariat avec La Maison Danse CDCN - avec l'aide de l'Echangeur. CDCN Hauts-de-France, dans le cadre de « studio libre » - résidence à la Déter Grand-Combe, Fabrique artistique de territoire - Résidence aux Hivernales CDCN d'Avignon dans le cadre du programme StudioD Emergence coordonné par l'Atelier de Paris / CDCN, avec le soutien du mécénat de la Caisse des Dépôts.



L'AUTRE CHOSE

COMPAGNIE LA DERNIÈRE MAISON AU BOUT DU VILLAGE
EN PARTENARIAT AVEC LE TAS DE SABLE

C'est une histoire collective de métamorphose et d'amitié sur fond de comédie musicale et d'expérimentations scientifiques.

Avec peu de texte mais beaucoup d'images, de bidons et de tuyaux, on suit le travail d'une équipe de huit scientifiques enthousiastes, gentil-les, doux-ces et musicien-nes-muet-tes qui font des recherches sur une matière vivante étrange et potentiellement dangereuse : l'Autre chose. Au fil de leurs expériences, il-elles sont bouleversé-es par la rencontre avec l'organisme.

L'équipe, d'abord très rigoureuse, hésite : faut-il plonger dans la cuve qui contient l'inconnu-e ou détruire cette Autre chose qui la chamboule et la confronte ?

Buvette sur place.

Ce spectacle est proposé dans le cadre d'un projet dénommé « Rosalie » et coordonné par le Tas de Sable d'Amiens.

Les 10 membres de la compagnie se déplacent en Rosalie ou en vélo uniquement. Cette tournée forme une boucle.

La compagnie fera halte aussi à RAINGEVAL, à BERTRANCOURT, à CAYEUX EN SANTERRE à CAMON.

26

mercredi

MAI

FRAMERVILLE
RAINECOURT

ÉGLISE

18h00

Famille

Gratuit

Durée : 1h00

RENSEIGNEMENTS & RESERVATIONS

c.megevand@coeurdeshautsdefrance.fr

03.22.84.78.84



1^{ER} SEMESTRE 2027



RÉSIDENCE ARTISTIQUE

Sur le premier semestre 2027, le PETR Cœur des Hauts-de-France accueille en résidence-mission l'atelier Bartas, Caroline Gauthier et Manon Galvier.

Nos deux artistes illustratrices en résidence proposent de mener des ateliers pour des réalisations artistiques collectives en posant la question : qu'est ce qu'un avenir désirable où les humains tiendraient mieux compte des autres espèces autour d'eux ?

Elles s'envisagent comme passeuses d'images et d'histoires auprès des différents publics. En partageant leur démarche créative, elles permettent de tisser des liens à travers le territoire en faisant voyager les idées, les récits et les réalisations d'un lieu à l'autre.

Si vous souhaitez en savoir plus, faire connaissance avec les artistes, organiser une exposition, une manifestation ou un atelier, prenez contact !

c.megvand@coeurdeshautsdefrance.fr • 03.22.84.78.84

**Pour être acteur de la résidence,
c'est par ici :**



les imag inaires

CO-VOITURAGE

LE TRANSPORT À LA DEMANDE

proposé par la Communauté de
Communes de la Haute-Somme

Vous rencontrez des difficultés pour vous déplacer ?
Vous êtes non imposable, demandeur d'emploi, bénéficiaire du
RSA et vous habitez sur le territoire ?

Du lundi au vendredi, l'équipe d'accompagnateurs de l'Association Saint-Jean
vous prend en charge à votre domicile et vous aidera selon vos besoins durant
toute la durée de l'accompagnement.

Tarif en fonction de votre situation, consultez l'Association Saint-Jean.



RENSEIGNEMENTS

03 22 84 48 61

ou par mail :

kiosquemobilite@association-st-jean.com

Du lundi au vendredi - 08h30 à 12h et de 13h30 à 17h
6, avenue Danicourt - Péronne

www.association-saint-jean.com



INSCRIPTION À LA NEWSLETTER

Toute l'équipe travaille dans un seul objectif : développer le territoire du Cœur des Hauts de France. Pour recevoir la newsletter culture du PETR, ne rien rater des propositions et avoir accès à la billetterie en ligne, remplissez ce coupon à retourner au PETR ou lors de spectacles :

Je souhaite recevoir la newsletter du
PETR à l'adresse suivante :

.....
.....

**Ou rendez-vous
sur la page d'accueil PETR :**
www.coeurdeshautsdefrance.fr

RÉSERVATIONS

Il est vivement conseillé de réserver vos places, à l'avance, y compris pour les spectacles gratuits. Les modalités de réservations sont définies pour chaque spectacle.

Une billetterie est ouverte 30 minutes avant chaque spectacle.

PLACEMENT

Le placement est libre. L'accès à la salle se fait 10 minutes avant le spectacle. Par respect pour le public et les artistes, les séances commencent à l'heure indiquée. Certains spectacles sont recommandés à partir d'un âge minimum, pour le confort de tous, veuillez respecter cette préconisation.



LES IMAGINAIRES

2026 - 2027

	SPECTACLE EXPO	ARTISTE	JOUR	HEURE	LIEU
	SANTERRE, AU FIL DE LA MÉMOIRE	Sébastien Kwiek – Benjamin Teissedre et les élèves	DU JEUDI 17 SEPTEMBRE AU VENDREDI 16 OCTOBRE	/	PÉRONNE Galerie Picabia Lycée Pierre Mendès France
	MARCEL ET JOSÉPHINE	Compagnie Le Tandem à Plumes	VENDREDI 18 SEPTEMBRE	18h00	FRANSART Mairie
	JOY TO THE WORLD	Festival En voix !	MARDI 1 ^{ER} DÉCEMBRE	18h30	BROUCHY Église
	GLISH UP	Compagnie l'organisation	MARDI 15 DÉCEMBRE	10h00 & 15h00	HARBONNIERES Salle des fêtes
	LE MOMENT OU JAMAIS	Cie Art tout chaud	MARDI 26 JANVIER	14h15	ROSIÈRES-EN-SANTERRE Salle socio-culturelle
	KIPLIKOI	Compagnie l'Esprit de la Forge	LUNDI 22 FÉVRIER	9h00 & 10h30	NESLE La Nouvelle Scène
	A PETITS PLIS	Compagnie l'Esprit de la Forge	MARDI 23 FÉVRIER	9h00 & 10h30	HAM Pôle culturel
	BLANC(S)	Compagnie l'Esprit de la Forge	SAMEDI 20 MARS	10h00	NESLE La Nouvelle Scène
	VUNLNÉRABILIS	Compagnie Correspondances	VENDREDI 26 MARS	14h30 & 19h30	PERONNE Espace Mac Orlan
	UN CORPS, DES CORPS, NOS CORPS	Association Les Quincailliers	JEUDI 1ER ET VENDREDI 2 AVRIL	2 séances	EN CLASSE
	L'AUTRE CHOSE	Compagnie La dernière maison au bout du village	MARDI 26 MAI	18h00	FRAMERVILLE-RAINECOURT Église

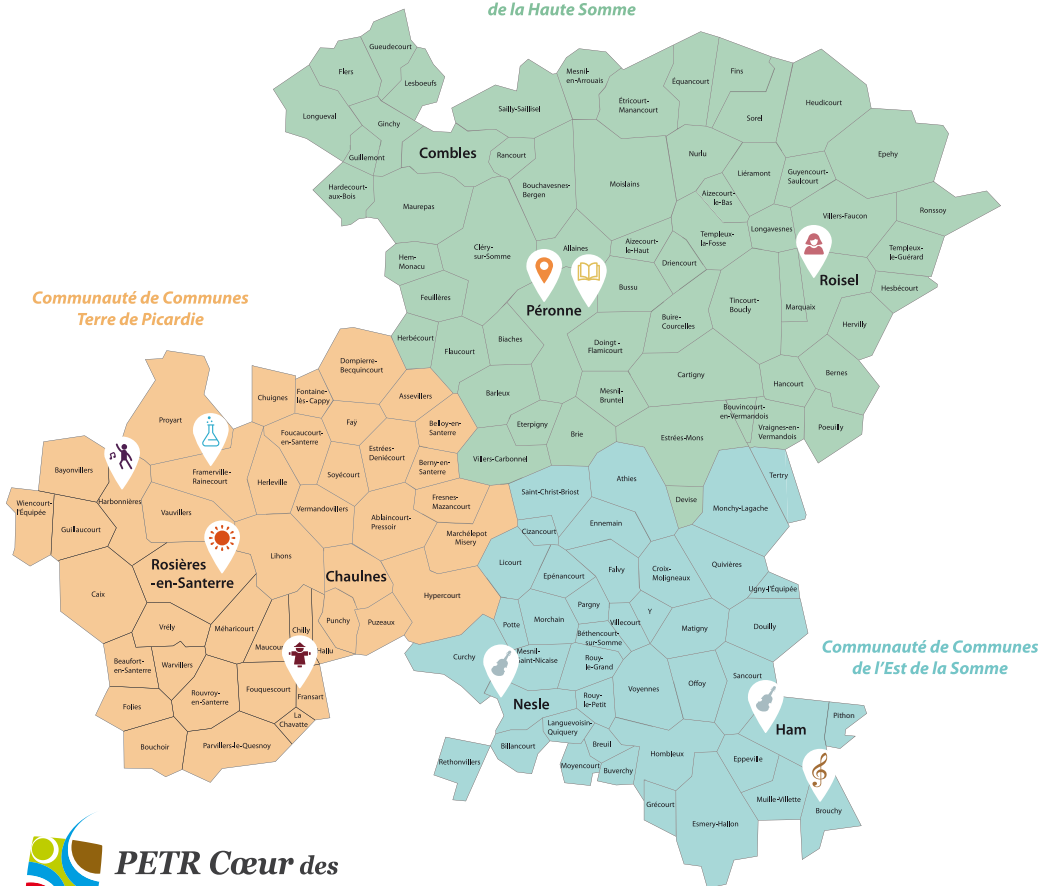
A proximité :

La Nouvelle Scène / www.lanouvellescene.net
Espace Mac Orlan de Péronne / www.ville-peronne.fr

Communauté de Communes
de la Haute Somme

Communauté de Communes
Terre de Picardie

Communauté de Communes
de l'Est de la Somme



**PETR Cœur des
Hauts-de-France**

LE PÔLE D'EQUILIBRE TERRITORIAL ET RURAL Cœur des Hauts-de-France

7, rue des chanoines 80 200 PERONNE - Tél : 03.22.84.78.84

Contact : Claire Mégevand - c.megevand@coeurdeshautsdefrance.fr

www.coeurdeshautsdefrance.fr

www.facebook.com/petrcoeurdeshautsdefrancebook

COPYRIGHT - Marcel et Joséphine : Cie Tandem à plumes - Joy tho World : La sportelle et C.Cardona, PETR Cœur des Hauts-de-France
Glish up Vai Vai Vai : Evelyn Malkic - Le moment ou jamais : Benjamin Teissèdre - Vulnérabilis : Line Rebecca Amselem - Blancs : Simone Gosselin - Un corps, des corps, nos corps : Oran Mondani - L'autre chose : Remi Meyer - Résidence : Atelier Bartas.
CRÉATION GRAPHIQUE : Vinciane - www.vinciane-graphic.fr - CARTE : FOLIO 7 - Péronne - 03 22 78 31 55.

les
imaginaires

2026 • 2027

coeurdeshautsdefrance.fr



PETR
Cœur des Hauts de France